

La Voce

Il mensile che valorizza l'imprenditorialità italo-canadese

ATTUALITÀ E CULTURA

Esposizione a Laval "L'uomo e le sue maschere" dello scultore Domenico Antonio Di Guglielmo



DADG 2002
Liberté enchainée
Calcaire 54x25x18 cm

DADG 2002
Songeur Calcaire 58x20x16 cm

Il 26 ottobre si è chiusa la Mostra dello scultore Domenico Antonio Di Guglielmo. I lavori dell'artista sono stati realizzati soprattutto su pietra, legno, bronzo e acciaio.

Lo scultore dice delle sue opere, che trova l'ispirazione nel corpo umano e nella vita di ogni giorno. "Nella maggior parte le mie sculture sono di forma spaziale. La tridimensionalità è realizzata da spirali, curve precise e da forme create dalla natura, i grandi scultori del ventesimo secolo e i lavori degli aborigeni mi influenzano profondamente quando trasformo gli elementi concreti in immagini personali.

Mauro Menichelli